

## Русский язык 10-11 классы

Рабочая программа по русскому языку 10-11 классы

### I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

#### 1 Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни

человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том

числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности

## **2 Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

## Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-

популярный, информационный);

- критически оценивать содержание и форму текста.

8. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
  - выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
  - выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
  - использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

### 3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

(углубленный уровень)

#### 10 класс

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться

<p>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;</li> <li>– рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;</li> <li>– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</li> <li>– анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;</li> <li>– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</li> <li>– отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</li> <li>– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</li> <li>– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;</li> <li>- выделять и описывать социальные функции русского языка;</li> <li>- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;</li> <li>- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</li> <li>- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;</li> </ul>
---	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</li> <li>– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</li> <li>– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</li> </ul>	
Речь.Речевое общение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</li> <li>– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</li> <li>– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</li> <li>– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>– соблюдать нормы речевого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;</li> <li>- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;</li> <li>- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;</li> <li>- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;</li> <li>- осуществлять речевой</li> </ul>

	<p>поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</li> <li>– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</li> <li>– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</li> </ul>	<p>самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;</li> <li>- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;</li> <li>- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;</li> <li>- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</li> </ul>
--	--	---

**11 класс**

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;</li> <li>– рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;</li> <li>- выделять и описывать социальные функции русского</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</li> <li>– анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;</li> </ul>	<p>языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;</li> <li>- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</li> <li>- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;</li> </ul>
Речь.Речевое общение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</li> <li>– отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</li> <li>– использовать синонимические ресурсы русского языка для более</li> </ul>	<p>проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и</li> </ul>

	<p>точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</li> <li>– оценивать стилистические ресурсы языка;</li> <li>– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</li> <li>– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</li> <li>– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</li> <li>– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</li> </ul>	<p>жанровой принадлежностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;</li> <li>- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;</li> <li>- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;</li> <li>- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;</li> </ul>
Культура речи.	– соблюдать культуру научного и делового общения в	- проводить анализ

	<p>устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</li> <li>– осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</li> <li>– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</li> <li>– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</li> </ul>	<p>коммуникативных качеств и эффективности речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;</li> <li>- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</li> </ul>
--	---	--

## II. Содержание учебного предмета «Русский язык»

### 10 класс

Название раздела	Краткое содержание
<b>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>	<p>Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.</p> <p>Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).</p> <p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Отражение в языке опыта народа, культурных достижений всего человечества.</p> <p>Входной контрольный диктант</p> <p>Основные функции языка. Социальные функции русского языка. Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.</p> <p>Словесность, его многозначность Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.</p>

**Речь. Речевое общение**

Тезисный план . Составление устного высказывания (Упражнение 12)

Речь как деятельность. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Изучение разных аспектов речевого общения в лингвистике, философии, социологии, культурологии, психологии

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания.

Активное использование невербальных средств общения(жесты, мимика, поза).Учёт национальной специфики жестов как необходимое условие речевого общения. Виды жестов

Использование разнообразных видов графических знаков в речевом общении (графических символов, логотипов).Словарный диктант (упр.21)

Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

Виды монолога: внутренний и внешний

Виды диалога и полилога в соответствии с ситуацией общения: бытовой диалог (полилог) и деловая беседа.

Текстоведческий анализ текста (упр 35)

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Речь. Речевая деятельность.

Наличие в устной речи неполных предложений, незаконченных фраз, лексических повторов, конструкций с именительным темой, подхватов, самоперебивов и др.

Типичные недостатки устной речи

Контрольный диктант по теме «Языковая норма»

Письменная форма речи

Основные особенности письменной речи

Основные требования к письменному тексту

Основные особенности письменной речи.

Словарный диктант (упр.62)

Основные отличия устного научного высказывания от письменного научного текста

Использование в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста

Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п.

Интернет – общение как специфическая форма речевого взаимодействия



Необходимые условия успешного, эффективного общения

Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Сочинение по данному началу

(упр.71)

Коммуникативный барьер

Умение задавать вопросы как условие эффективности общения,

Виды вопросов и цель их использования в процессе общения

Типичные коммуникативные неудачи

Виды речевой деятельности: (аудирование,

чтение); Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.

Четыре этапа речевой деятельности

Речь внешняя .Речь внутренняя.

Особенности внутренней речи

Несобственно-прямая речь как один из способов передачи внутренней речи персонажа литературного произведения.

Контрольная работа «Речь,ее особенности»

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.

Основные виды чтения: поисковое просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение).

Основные этапы работы с текстом.

Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении

Контрольный диктант по теме «Текст.Работа с текстом»

Работа над ошибками.Гипертекст и его особенности

Типичные недостатки чтения:Словарный диктант (упр.151)

Сочинение «Почему пословицы и поговорки активно используются в речи»

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего

Нерефлексивное и рефлексивное аудирование

Основные приёмы рефлексивного слушания:

Основные приёмы нерефлексивного слушания:

Основные виды аудирования зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста:

Правила эффективного слушания

Типичные недостатки аудирования: ,Лингвистический тренажер (упр.168)

Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.

Сжатие исходного текста

Основные способы сжатия исходного текста:

Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.

Контрольная работа «Переработка текста»

Работа над ошибками. Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный (обобщение изученного).

Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.

Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения её назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.

Конспект краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции).

Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании

Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме

Основные части реферата

Контрольный диктант по теме «Богатство речи»

Работа над ошибками. Мультимедийная презентация

Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.

.Сочинение на лингвистическую тему: проблема, позиция автора и аргументы

План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров

Говорение вид речевой деятельности

Основные качества образцовой речи

Смыслоразличительная роль интонации в речевом устном высказывании.

Контрольная работа «Орфоэпия . Орфография»

Эмфатическое ударение как эмоционально – экспрессивное выделение слова в процессе говорения

Критерии оценивания устного высказывания учащегося

Публичное выступление(обобщение изученного) Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Комплексный лингвистический анализ текста.Основные виды публичной речи

Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием).

Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования

Виды письменных речевых высказываний школьника

Основные требования в письменной речи

Из истории эпистолярного жанра

Сочинение «Будущее эпистолярного жанра»

Культура письменного общения с помощью современных технических средств коммуникации

Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.

Орфографическое и пунктуационное правило, как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи

Орфография как система правил правописания слов и их форм

Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного).

Годовая контрольная работа

Пунктуация как система правил правописания предложений Принципы русской пунктуации.

Разделы русской пунктуации и система правил.Словарный диктант (упр.289 1,2 часть)

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания, их функции

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания

Авторское употребление знаков препинания

Культура речи. Лингвистический тренажёр (упр. 303).

Текстовая работа .Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения ,ситуациях межкультурного общения.

Из них

	<p>Контрольных диктантов – 4</p> <p>Контрольных работ – 4</p> <p>Сочинений - 4</p>
--	--

11 класс

Название раздела	Краткое содержание
<b>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>	<p>Язык и культура: общее и различие.</p> <p>Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая</p> <p>Кумулятивная (культуроносная) функция</p> <p>Лингвокультурологический портрет слов</p> <p>Входной контрольный диктант</p> <p>Работа над ошибками. Методы изучения лингвистики.</p>
<b>Речь. Речевое общение.</b>	<p>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.</p> <p>Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический)</p> <p>Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного языка</p> <p>Стилистические ресурсы языка</p> <p>Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Типичные ситуации речевого общения. Задачи речи.</p> <p>Сфера употребления разговорной речи: разговорно-бытовая.</p> <p>Основная функция разговорной речи: общение, обмен мыслями, впечатлениями,</p>

	<p>мнениями</p> <p>Языковые средства, характерные для разговорного языка. Словарный диктант (упр.39,3)</p> <p>Основные разновидности разговорной речи: разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды.</p> <p>Основные признаки разговорной речи: непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания</p> <p>Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Виды связи в словосочетаниях»</p> <p>Работа над ошибками. Культура публичного выступления с текстами разной жанровой принадлежности речи. Композиция публичного выступления.</p> <p>Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция)</p> <p>СМС – сообщение как новый жанр речи.</p> <p>Оформление прямой речи, диалога, полилога, монолога в современной пунктуации.</p> <p>Способы передачи чужой речи: косвенная и несобственно-прямая речь.</p> <p>Контрольная работа по теме «Прямая и косвенная речь»</p> <p>Работа над ошибками. Сфера употребления официально-делового стиля. Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения.</p> <p>Основные жанры официально-делового(резюме, характеристика, статья, интервью, очерк, )стиля.</p> <p>Лингвистический тренажер(упр.95,2)</p> <p>Совершенствование умений и навыков создания разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Сочинение по данному началу (упр.85)</p> <p>Проведение стилистического анализа текстов разных стилей языка</p> <p>Проведение стилистического анализа текстов разных функциональных разновидностей языка(упр.91 ,3)</p> <p>Сфера употребления научного стиля.</p> <p>Особенности речевого этикета в научной сфере общения.</p>
--	---

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат)стиля.  
Языковые средства, характерные для научного стиля.  
Виды сочинений.  
Сочинение (устно) ( по упр.124 «Учитесь властвовать собой»)  
Контрольный диктант по теме «Союзы в научной речи»  
Работа над ошибками. Сфера употребления , основная функция, основные подстили публицистического стиля  
Основные жанры публицистического (выступление, рецензия, выписки, реферат) стиля.  
Языковые средства, характерные для публицистического стиля.  
Особенности речевого этикета в публицистической сфере общения.  
Лингвистический тренажер (упр.116)  
Контрольная работа по теме «Публицистический стиль речи»  
Работа над ошибками. Сфера применения, основные функции и разновидности языка художественной литературы.  
Основные особенности языка художественной литературы. Основные признаки художественной речи.  
Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.  
Лексические средства языка художественной литературы. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.  
Морфологические средства языка художественной литературы. Лингвистический тренажёр (упр. 184).  
Синтаксические средства языка художественной литературы. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.  
Троп как оборот речи. Основные виды тропов. Фигуры речи (риторические и стилистические фигуры).  
Практикум. Изобразительно – выразительные средства языка.  
Основные жанры художественной литературы: лирики, эпоса, драмы. Словарный диктант № 14 (упр. 185).  
Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике.



	<p>Текстоведческий анализ текста (упр.171). Зачет по теме «Язык художественной литературы» (упр.173)</p>
<p><b>Культура речи.</b></p>	<p>Работа над ошибками. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы Фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические, (произносительные и акцентологические), лексические нормы русского литературного языка. Основные виды языковых норм: грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Контрольная работа по теме «Орфография. Орфоэпия»,. Работа над ошибками. Сочинение (устно) (по упр.190) Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Лингвистический тренажер (упр.221) Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Лингвистический тренажер(упр.251) Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Способность осуществлять речевой самоконтроль ,анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач Текст. Признаки текста. Разные способы редактирования текстов. Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов</p>

различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.  
Коммуникативная целесообразность речи. Словарный диктант (упр.190, 2)  
Точность как коммуникативное качество речи.  
Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.  
Лингвистический тренажёр (упр. 197, 2 или 3).  
Тестовая работа в формате ЕГЭ  
Работа над ошибками. Содержательность речи как наличие чёткой мысли.  
Логичность речи как логическая соотнесённость высказываний.  
Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.  
Богатство как коммуникативное качество речи.  
Выразительность как качество речи. Неуместное употребление тропов.  
Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.  
Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.  
Культура публичной речи. Лингвистический тренажер (упр.197,2)  
Культура научного и делового общения( устная и письменная форма).Культура разговорной речи.  
Контрольный диктант по теме «Пунктуация в сложном предложении»  
Работа над ошибками. Этический аспект культуры речи как нравственный кодекс народа.  
Сочинение – рассуждение на нравственную тему. (упр.275.)  
Чистота речи. Этические ошибки в сочинении-рассуждении.  
Вежливость речи. Лингвистический тренажёр (упр. 279).  
Правила речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов (спор, диспут, дискуссия). Словарный диктант (упр.281)  
Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.  
Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, трагяющих исторические и культурные традиции страны.  
Годовая контрольная работа  
Работа над ошибками. Орфография.

	<p>Этимология слов (по упр.307)  Синтаксис и пунктуация.  Лексика.  Средства выразительности языка. Лингвистический тренажёр (упр. 287).  Текстоведение. Лингвистический тренажёр (упр. 301, 304).  Текстоведческий анализ текста (286).  Культура речи. Лингвистический тренажёр (упр. 303).</p>
--	---

### 10 класс (углубленный уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные диктанты/работы
Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	6	1/0
Речь. Речевое общение.	96	3/4
Итого	102	

### 11 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные диктанты/работы
Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о	6	1/0

языке.		
Речь.Речевое общение.	50	2/3
Культура речи.	46	3/1
ИТОГО	102	